



CHAMADA PARA RECEBIMENTO DE ORIGINAIS

1. REALIZAÇÃO E OBJETIVO

Esta é uma iniciativa da Caravana Grupo Editorial para publicação de livros de autoria individual no Brasil, de autores de língua portuguesa, residentes no país ou no exterior, que se enquadrem em nosso perfil para o ano literário de 2026. Não se trata, portanto, de concurso literário que vise premiação. Nosso foco é publicar as obras aprovadas nesta chamada no decurso do segundo semestre de 2026.

2. INSCRIÇÃO

De 10/8 a 10/9/26 aceitaremos 1 original por autor, para publicação de obra individual, nos gêneros crônicas, contos, novela, romance, poesia ou ensaio. Não se trata, pois, de antologia ou publicação coletiva.

3. NÚMERO DE PÁGINAS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão avaliados os originais que se enquadrem nos critérios estabelecidos nesta chamada, incluindo o número de páginas, enviados conforme padrões estabelecidos no item 4 desta chamada:

- Contos, crônicas, novela e romance: mínimo de 30, máximo de 200 páginas;
- Poesia: mínimo de 30, máximo de 100 páginas;
- Ensaio: mínimo de 30, máximo de 200 páginas.

Na análise dos textos, levaremos em conta, ainda:

- Pertinência do tema
- Contribuição da obra para a bibliodiversidade

- Domínio e o bom uso da língua portuguesa
- Criatividade na delimitação das personagens e da trama, no caso da prosa
- Construção e força evocativa das imagens, na poesia
- Influências do autor e o desenvolvimento da sua técnica
- Viabilidade financeira da publicação.

Importante ressaltar que trabalhos preconceituosos, oriundos de plágio ou produzidos por inteligência artificial serão sumariamente desconsiderados.

4. FORMATAÇÃO DO ORIGINAL

O original deve ser enviado em Word, folha A4, fonte Arial 12 e entrelinhas 1,5cm, com margens de 3cm, contendo na primeira página o título da obra e o nome do autor, para caravanagrupoeditorial@gmail.com. No campo assunto, deverá constar CHAMADA CARAVANA 2026 – NOME DO AUTOR – GÊNERO DA OBRA. Além disso, em um segundo anexo, enviar os dados pessoais (nome completo, nome de autor, e-mail, redes sociais, telefone/WhatsApp, cidade/estado, sinopse da obra e minibiografia de até 500 caracteres com espaço), informar quais seus autores de referência e quais livros leu recentemente e uma Carta de motivação, máximo 1000 (mil) caracteres com espaços. Nela, deverá expor as razões pelas quais considera que sua obra deve ser selecionada para publicação, destacando sua proposta de valor e o público a que se destina. Além disso, gostaríamos de conhecer o propósito por trás da sua obra: conte-nos o que o impulsionou a escrever este livro e qual é a faísca original de sua história. Ambos os arquivos devem ser remetidos num único e-mail. Materiais fora do padrão não serão analisados.

5. AVALIAÇÃO

Os pareceres para as obras aprovadas pelo nosso time de editores, cujas decisões são soberanas, serão enviados até 10 dias após o recebimento do original. Não se trata de uma leitura crítica. Nosso objetivo é avaliar se a obra apresenta o nível de qualidade e o enfoque editorial necessários para sua publicação.

6. CUSTEIO

Os autores aprovados assinarão contrato de cessão de direitos autorais para publicação, com custeio integral da produção pela Caravana, a partir do alcance da meta de pré-venda de ao menos 50 exemplares pelo site da editora, fazendo jus a 10% sobre cada exemplar comercializado.

Leonardo Costaneto
Editor sênior

Ouro Preto, 10 de agosto de 2026.